

CONQUEST OF PARADIZE

musique : VANGELIS

adaptation Th.M.

2 3 4 5

Soprane

Alto

Ténor

Basse

toum dou dou toum dou dou toum toum

toum dou dou toum dou dou toum toum

6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17

18 A1 19 20 21

toum dou dou toum dou dou toum toum

toum dou dou toum dou dou toum toum mm

E - no - mi - ne per - i - pe, e - no - mi - ne co -

E - no - mi - ne per - i - pe, e - no - mi - ne co -

22 23 24 25 26

ra, e - ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

ra, e - ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

A2

27 28 29 30 31

E - no - mi - ne per i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e -

E - no - mi - ne per i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e -

32 33 34 35 36

ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

REFRAIN 1

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

Ah

Ah

Ah

Ah

B1

51 52 53 54 55 56 57

E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e - ra - mi - ne, vé - ti -

E - no-mi-ne per i - pe, e no-mi-ne co - rà, e - ra-mi-ne, vé-ti-

E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e - ra - mi - ne, vé - ti -

E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e - ra - mi - ne, vé - ti -

B2

58 59 60 61 62 63 64

ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo E - no - mi - ne per — i - pe, i - no - mi - ne co - rà, e -

ra lé-gé O la mi-ra, ser-ou - lo E - no-mi-ne per i - pe, i - no-mi-ne co - rà, e -

ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e -

ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e -

65 66 67 68 69

ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

ra - mi-ne, vé - ti - ra lé-gé O la mi-ra, ser - ou - lo

ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo

REFRAIN 2

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84

C1

85 86 87 88 89 90

E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e - ra - mi - ne, vé - ti -

E - no-mi-ne per — i - pe, e - no-mi-ne co - rà, e - ra-mi-ne, vé-ti-

E - no - ne per i - pe, no - ne co - rà, e - ra - ne, vé -

toum dou toum dou toum dou

C2

91 92 93 94 95 96 97

ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo E - no - mi - ne per — i - pe, e - no - mi - ne co - rà, e -

ra lé-gé O la mi-ra, ser-ou - lo E - no-mi-ne per i - pe, e - no-mi-ne co - rà, e -

ra gé — la ra, ser - lo no - per i - no - co - rà, e -

toum dou toum dou toum dou

Coda

98 99 100 101 102 103

ra - mi - ne, vé - ti - ra lé - gé O la mi - ra, ser - ou - lo O la mi - ra, ser - ou -

ra-mi-ne, vé-ti - ra lé-gé O la mi-ra, ser-ou - lo O la mi-ra, ser-ou-

ra - vé - ra la ser - lo O la ser -

toum dou toum dou toum dou

104 105 106 107 108 109 110

lo Per lou - fa - ri, ga - lé - ria Per lou - fa - ri, ga - lé - ria Per lou - fa - ri, ga - lé - ria

lo Per lou-fa-ri, ga-lé-ria Per lou-fa-ri, ga-lé-ria Per lou-fa-ri, ga-lé-ria

lo Per lou - ga - ria Per lou - ga - ria Per lou - ga - ria

toum dou toum dou toum dou