

## Chant des esclaves

extrait de Nabucco

Giuseppe VERDI  
1813 - 1901

13

Soprano Va, pen - sie - ro, sul - l'a - li do - ra - te; Va, ti

Alto Va, pen - sie - ro, suH'a - li do - ra - te; Va, ti

Ténor Va, pen - sie - ro, sul - l'a - li do - ra - te; Va, ti

Basse Va, pen - sie - ro, sul - l'a - li do - ra - te; Va, ti

15

S po - sa sui cli - vi, sui col - li, O - ve - lez - za - no te - pi - de

A po - sa sui cli - vi, sui col - li, O - ve lez - za - no te - pi - de

T po - sa sui cli - vi, sui col - li, O - ve lez - za - no te - pi - de

Ba. po - sa sui cli - vi, sui col - li, O - ve - lez - za - no te - pi - de

16

17

18

S mol - li L'au - re dol - ci - del suo - lo - na - tal! Del - Gior -

A mol - li L'au - re dol - ci - del suo - lo na - tal! Del - Gior -

T mol - li L'au - re dol - ci - del suo - lo - na - tal! Del - Gior -

Ba. mol - li L'au - re dol - ci - del suo - lo - na - tal! Del - Gior -

19

20

## Chant des esclaves

21 22 23

S da - no le ri - ve - sa - lu - ta, Di Si - on - ne le tor - ri at - ter -

A da - no le ri - ve sa - lu - ta, Di Si - on - ne le tor - ri at - ter -

T da - no le ri - ve - sa - lu - ta, Di Si - on - ne le tor - ri at - ter -

Ba. da - no le ri - ve - sa - lu - ta, Di Si - on - ne le tor - ri at - ter -

24 25 26

S ra - te... O mia pa - tria si bel - la - per - du - ta! O mem -

A ra - te... O mia pa - tria si bel - la - per - du - ta! O mem -

T ra - te... O mia pa - tria si bel - la - per - du - ta! O mem -

Ba. ra - te... O mia pa - tria si bel - la - per - du - ta! O mem -

27 28 29

S bran - za - si ca - ra - fa - tal! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci

A bran - za - si ca - ra - fa - tal! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci

T bran - za - si ca - ra - fa - tal! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci

Ba. bran - za - si ca - ra - fa - tal! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci

## Chant des esclaves

3

30 31 32

S  
va - ti, Per - che mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me -

A  
va - ti, Per - che mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me -

T  
va - ti, Per - che mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me -

Ba.  
va - ti, Per - che mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me -

33 34 35

S  
mo - rie nel pet - to rac - cen - di, Ci fa - vel - la del tem - po che

A  
mo - rie nel pet - to rac - cen - di, Ci fa - vel - la del tem - po che

T  
mo - rie nel pet - to rac - cen - di, Ci fa - vel - la del tem - po che

Ba.  
mo - rie nel pet - to rac - cen - di, Ci fa - vel - la del tem - po che

36 37 38 39

S  
fu! O si - mi - le di So - li - ma - fa - ti Trag - gi suo - no di cru - do la -

A  
fu! O si - mi - le di So - li - ma - fa - ti Trag - gi suo - no di cru - do la -

T  
fu! O si - mi - le di So - li - ma - fa - ti Trag - gi suo - no di cru - do la -

Ba.  
fu! O si - mi - le di So - li - ma - fa - ti Trag - gi suo - no di cru - do la -

## Chant des esclaves

40 41 42

S men - to, O t'i - spi - ri - Si - gno - re con - cen - to Che ne

A men - to, O t'i - spi - ri - Si - gno - re con - cen - to Che ne

T men - to, O t'i - spi - ri - Si - gno - re con - cen - to Che ne

Ba. men - to, O t'i - spi - ri - Si - gno - re con - cen - to Che ne

43 44 45

S fon - da pa - ti - re - vir - tu, Che ne fon - da - pa - ti - re - vir -

A fon - da pa - ti - re vir - tu, Che ne fon - da - pa - ti - re vir -

T fon - da pa - ti - re - vir - tu, Che ne fon - da - pa - ti - re - vir -

Ba. fon - da pa - ti - re - vir - tu, Che ne fon - da - pa - ti - re - vir -

46 47 48 49 50

S tu, Che ne fon - da - pa - ti - re vir - tu, al pa - ti - re vir - tu!

A tu, Che ne fon - da - pa - ti - re vir - tu, al pa - ti - re vir - tu!

T tu, Che ne fon - da - pa - ti - re vir - tu, al pa - ti - re vir - tu!

Ba. tu, Che ne fon - da - pa - ti - re vir - tu, al pa - ti - re vir - tu!